

XXXXY

Höchstwahrscheinlich kriminelle Vorfälle in Schule & Co - von Hel. Hütter

Inhalt

Die drei Freundinnen Sina, Sara und Silke, die sich zu den „Slay^S“ zählen, gehen im Schulhof auf schwächere Schülerinnen, insbesondere auf die schüchterne Isabella los. Stella, eine neidische Schülerin, möchte zu den „Slay^S“ gehören. Sie muss dazu einen Aufnahmetest machen und eine blonde Perücke auftreiben. Inzwischen häufen sich die Beschwerden über Diebstähle und Beschädigungen. Die „Slay^S“ verbringen häufig ihre Zeit in der Wohnung von Sinas Oma, weil diese im Krankenhaus ist. Hier hecken sie gefahrlos ihre Pläne zum Klauen von Outfits und Accessoires aus. Ein neuer Coup mit Hilfe der gestohlenen blonden Perücke wird geplant und in Omas Wohnung geprobt.

Da auch in der Schule, besonders Sachenvon Isabella und zuletzt auch der überfallenen Melina, gestohlen werden, setzen sich Tamara, Hannah und Xenia mit der „Spionin“ Stella zusammen und gründen den Detektivclub „XXXXY“, um die Vorfälle aufzuklären. Sina beauftragt Stella den Detektivclub auszuspionieren.

Melina, die Geheimnisvolle, schleicht den Diebesfreundinnen nach und erfährt, was sich in Omas Wohnung abspielt. Auch Isabella wird durch Melina mutiger und zur heimlichen Beobachterin. Wegen einer Pistole wird es zum Schluss noch dramatisch, aber die Aufklärung durch Melina, Tamara und Co. sollte doch möglich sein – oder etwa nicht?

Infos & Fragen: info@cadat.at

Personen

1. **Sina**, möchte teure Outfits trotz Geldmangel, Chefin der „Slay^S“
2. **Sara**, kopiert Sina, durchschnittliche Schülerin, Mitglied der „Slay^S“
3. **Silke**, spricht duetsch-deutsch, reiche deutsche Eltern, gefährdete Schülerin, Mitglied der „Slay^S“
4. **Helena (Stella)**, ergeizig, neidisch, möchte zu den „Slay^S“ gehören
5. **Isabella**, durchschnittliche Schülerin, schüchtern, wird von den „Slay^S“ gemobbt
6. **Tamara**, gute Schülerin, gründet Detektivclub „XXXXY“
7. **Hannah**, gut in Sprachen, schlecht in Mathe, Mitglied von „XXXXY“
8. **Xenia**, gut in Mathematik, schlecht in Sprachen, Mitglied von „XXXXY“
9. **Melina**, neue Schülerin, verrät kaum etwas von sich, anfangs rätselhaft, ist heimlich aktiv

Inhalt

1. Szene – Auftritt der „Slay^S“ und ihr Opfer2
2. Szene – Stella will Mitglied bei den „Slay^S“ werden3
3. Szene – Die „Slay^S“ testen in Omas Wohnung6
4. Szene – Der Detektivclub wird gegründet8
5. Szene – Die „Slay^S“ feiern in Omas Wohnung **Fehler! Textmarke nicht definiert.**
6. Szene – Die Aufklärung..... **Fehler! Textmarke nicht definiert.**

1. Szene – Auftritt der „Slay^S“ und ihr Opfer

Musik 01

Teil des Pausenhofs der Schule. Sina, Sara und Silke kommen besonders lässig aus verschiedenen Seiten und treffen sich in der Mitte.

Sina Hi, „Slay^S“, ich will mir die Haare pink färben.

Sara So slay! Ich auch. Und ich hab Joe im „Jim Bim“ getroffen.

Silke Wow, cool slay! Ich will auch pink sein.

Weil, Mam hat mich gestern gezwungen Mathe zu lernen.

Isabella will über den Pausenhof gehen. Wie sie die drei sieht, will sie umdrehen.

Sara Silke, Sina, schaut! ...wer hoppelt da nervig durch die Gegend?

Sina Slay-cool! Das Isabella-Opfer. Sara, Silke, nehmt sie in die Zange!

Sara und Silke sperren Isabella den Weg ab und halten sie zurück, als diese weglaufen will. Sina schlendert cool heran.

Sina Hey, Isabella-Opfer. Hast du uns heute den Big-Mac mitgebracht?

Sara Her damit! Wo hast du unseren Big-Mac?

Isabella (schüttelt resigniert den Kopf) Wie sollte ich das machen?

Sina Blöde Ausrede! Du drückst dich um deine Pflichten.

Sara Ja, voll blöde Ausrede!

Silke Einfach früher aufstehen! Oder hast du keinen Handy-Wecker?

Als Isabella nicht reagiert, tritt ihr Sara von hinten in die Kniekehle. Isabella zuckt schmerzlich zusammen. Silke entreisst ihr das Handy

Silke Guck mal, Sina! Ein Oldie-Handy! (wirft sina das Handy zu)

Sina Oh oh oh! (sieht die Chats an) Schon wieder mit einer Hannah gechattet. Und wieder mich nicht um Erlaubnis gefragt.

Als Isabella nicht reagiert, tritt ihr Sara von hinten in die Kniekehle. Isabella zuckt schmerzlich zusammen. Silke entreisst ihr das Handy und wirft es Sina zu.

Sina Oh oh oh! Wecker nicht gestellt. (sieht die Chats an) Schon wieder mit einer Hannah gechattet. Und wieder mich nicht um Erlaubnis gefragt.

Isabella will ihr das Handy entreißen. Resigniert schließlich weinend. Hannah und Tamara kommen dazu. Dahinter erscheint Stella.

Hannah Was ist los, Isabella?

Sina Ach, ihr ist das Handylein hinunter gefallen. (wirft es zu Boden)

Sara Ja, das Handylein ist hinunter gefallen. Schlimm, schlimm!

Silke Ich hab' null Bock auf heulende Looser!

Sina, Sara und Silke klatschen sich ab und entfernen sich unter Gelächter.

Stella (verwendet ihren ersten Namen Helena nicht mehr, schaut beim Auftretenden den drei Freundinnen bewundernd nach) So slay und cool möchte ich auch einmal sein.

Tamara (ist erschienen und hat es gehört, spricht etwas verächtlich) Tja, dann mach halt ein unterwürfiges Aufnahmegesuch: „Ersuche ergebenst um Aufnahme in die tollste Clique „Slay^S“. Unterwürfigst Helena. – Oh, Helena geht gar nicht. Dein Name muss ja mit „S“ anfangen.

Hannah Hast du ein Glück, dass dein zweiter Vorname Stella ist.

Xenia (kommt strahlend, nichts ahnend) Schon Quadratwurzel ziehen kapiert, Tamara, Hannah?

Hannah Stop it! Eher lerne ich isländisch als diesen Mist.

Xenia Isabella, was hast du denn? Soll ich dir bei den Quadratwurzeln helfen?

Isabella (schüttelt weinerlich den Kopf, hebt ihr Handy auf) Nein, ich glaub, mein Handy ist im Eimer.

Melina hat von weitem zugesehen, kommt näher, nimmt wortlos das Handy von Isabella und werkt damit herum.

Melina Da. (gibt es Isabella) Glück gehabt. Der Akku war's.

Isabella Vielen Dank!

Melina Lass dir nicht alles gefallen. (geht ohne sich umzudrehen ab)

Stella (schaut ihr misstrauisch nach) Diese Melina, die ist so komisch, irgendwie verdächtig.

Hannah I do not know. Sie ist erst seit drei Wochen da, kennt noch kaum wen.

Tamara Hallo Isabella! Hast du schon vom Einbruch in deinen Spind erzählt?

Hannah Sie hat mit mir gestern geschattet. Ihrer neuen Jacke hat jemand die Ärmel abgeschnitten.

Isabella stampft zornig auf und verlässt fluchtartig den Pausenhof.

Xenia Da fällt mir ein, auf dem Infobrett hängt ein Zettel mit Großbuchstaben und da steht.

Stella (kichert) Ich hab's gelesen. Da steht: „MELINA IS BITCH“. Irgendwie slay.

Hannah Was?! Eine Sauerei ist das! By the way, nicht einmal eine ordentliche englische Grammatik! Very Sus.

Tamara Auf die Dauer kann das nicht so weitergehen. Wir sollten was dagegen tun.

Xenia Hm! Meinst du?

Hannah Na schön, aber was?

Tamara Ich denke nach.

Die Schulglocke läutet.

Xenia Ja, das, was du denken nennst, kannst du zu 99 Prozent.

Melina Das kann sie wirklich. Ich habe sie beobachtet. Wenn sie scharf denkt, schaut sie irgendwie schief nach oben.

Xenia Wirklich! Schaut, da! Ihr schiefes Gegrinse zum dritten Fenster links oben.

Hannah Hm, very suspicious. Dort ist die Klasse vom Bernd.

Xenia Ach ach, der süße Berndi...

Tamara (ärgerlich) Ihr seid so blöd! Lasst uns abhauen, bevor der „saure Heinrich“ wieder ausflippt.

Alle verlassen den Pausenhof. Licht ausblenden. Musik 02

2. Szene – Stella will Mitglied bei den „Slay^s“ werden

Teil des Pausenhofs der Schule. Pausenklingeln. Licht einblenden.

Sina, Sara und Silke kommen in den Pausenhof und stellen sich zusammen.

Sina Der „saure Heinrich“ kann wieder einmal nicht aufhören.

Sara Slay, dass ihn die ach so superkluge Tamara beschwätzt hat.

Silke Voll slay, dass wir deshalb klammheimlich hochgehen und in die Pause abhauen konnten.

- Sina Reden wir von was wichtigerem. Jetzt ist es wieder an der Zeit für ein neues Top von Dolce & Gabbana.
- Sara Meinst du vielleicht das mit den Chantilly-Spitzen?
- Silke Ich kenn nur Bissutosu-Spitzen. Was sind mal Chantilly-Spitzen?
- Sina Spitzen eben, edel und teuer halt.
- Sara Edel und teuer, kosten so über 1200 Euro.
- Silke Hihi, ein Klacks für mein Taschengeld vom Papi. Wo hast du die geguckt?
- Sara Wo schon. In der Boutique „Vita & Woman“.
- Sina Mädels, ich brauch dringend ein neues Out-Fit. Außerdem passt zum Top die Halskette aus 18-karätigem Gelbgold (*schaut auf ihr Handy*)
- Silke (*schaut auch*) Oh Mann! Da hab ich auch voll Bock drauf. Mit eingesetzten Edelklunkern in den Farben des Regenbogens.
- Sara Kostenpunkt?
- Sina Auch ein Klacks, bei „Vita & Woman“ ein wenig über 3.900.
- Silke Voll fies! Nee nee, da ist sogar mein Papi-Taschengeld zu mickrig.
- Sina Wir müssen eben ein wenig tricksen.
- Sara Bei den Klamotten im Supermarkt ist tricksen ok.
Aber bei „Vita & Woman“? Die haben doch Überwachungskameras und so.
- Sina Ja, aber wir sind doch die „Slay^S“ und machen den Super-Deal.
- Sara Voll slay, Sina! Aber beim Shoppen kennt uns fast jeder.
- Sina Slay denken, Mädels. Wir proben das bei meiner Oma.
- Silke Echt? Du hast eine Oma, so eine richtig alte?
- Sara Ja, hat sie. Aber ihre Oma ist zur Zeit im Krankenhaus und wir haben jetzt sturmfreie Bude.
- Silke Ups! Da müssen wir ich mal proben, wie du die Teile hm.. slayen willst.
- Sina Genau. Dazu brauchen wir eine...

Sie stoppt plötzlich, Helena/Stella aufgetaucht ist. Den letzten Satz von Sina hat Helena/Stella gehört und macht gleich ein sehnsüchtiges Gesicht.

- Stella Oh, was braucht ihr? Ein neues Mitglied bei den „Slay^S“?
- Sina Mhm, ein neues Mitglied? (*Sie zwinkert Silke und Sara zu*) Ja, vielleicht.
- Stella Oh, bitte, bitte, nehmt mich auf! Was muß ich denn dafür machen?
- Sina Naja, es ist zum Überlegen. Du müsstest einen Aufnahmetest machen.
- Sara Aber Sina, das geht nicht! „H“ – verstehst du?
- Silke Voll gacke! „H“ wie Helena. Ups! Dein Name fängt nun mal nicht mit „S“ an.
- Stella Aber, bitte, bitte! Mein zweiter Name, eigentlich mein richtiger, ist Stella. Da schaut her. (*zeigt einen Ausweis her*)
- Sina Ausnahmsweise.
- Sara Aber wirklich nur ausnahmsweise.
- Stella Bitte, bitte, was muss ich tun?
- Sina Du musst heute noch eine Perücke für uns auftreiben.
- Silke Klabumm! Ich würde mal sagen, eine mit blonden Haaren.
- Stella Was!? Eine Blondy-Perücke? Aber...

Silke, Sina und Sara schauen sich verschwörerisch an.

Sara (schaut Sina ungläubig an, Sina nickt) Du hast es gehört. Das ist der Aufnahmetest.

Silke (schaut uninformiert) Das soll mal ´n Aufnahmetest sein? Ich hab bei meinem Aufnahmetest...

Sina Interessiert jetzt niemand. Aber, Hele... Stella, wenn du nicht willst...

Stella Ja. Ich mach's. Ich mach mich gleich auf die Socken.

Stella verlässt den Schulhof. Tamara, Hannah und Xenia tauchen auf.

Hannah Wo läuft denn die Helena hin?

Xenia Schwänzt die echt die zwei letzten Stunden?

Silke Nee, nee! Das war nicht Helena, sondern Stella, weil...

Xenia Was? (tippt sich an die Stirn)

Tamara Ah, ein Pseudonym! Ein Slay-Pseudonym.

Sina schaut verärgert. Isabella taucht im Hintergrund auf. Melina schaut herein.

Sina (zu ihren Freundinnen) Diese Streberhühner kotzen mich an.

Sara Die kotzen mich auch an!

Silke Boah! Diese Mieseballa-Looserin hält mal keine „Slay^s“ aus.

Isabella schaut versteinert auf ihr Handy.

Melina Sie heißt Isabella, und nicht anders.

Silke Na toll! Was gackerst du dazwischen, du Doofi. (geht aggressiv auf Melina zu) Guck dich mal an wie du mal abtörnst. (zerrt am linken Ärmel von Melina)

Sara Ja, wie ein Grufti vom vorigen Jahrtausend. (zerrt am rechten Ärmel von Melina)

Melina Lass mich los, ihr Perlhühner!

Tamara, Hannah und Xenia nähern sich und mischen sich auffordernd unter die „Slay^s“. Die Slays lassen los.

Sina Reine Zeitvergeudung mit der Zicke. „Slay^s“ ab!

Die „Slay^s“ verlassen den Pausenhof.

Tamara Na also! Immer das gleiche. Aber ich möchte doch wissen, warum diese Helena-Stella so schnell abgehauen ist.

Hannah Well. I don't know.

Xenia Gib nicht mit deinem primitiven Englisch an, Hannah! Sag mir lieber, wieviel 3 hoch 4 ist.

Melina 3 hoch 4 ist 81. Das ist nicht der Punkt. Die Helena alias Stella macht mir Kopfzerbrechen. Und Isabella macht mir Sorgen.

Hannah Why that?

Melina Isabella hat man schon wieder Geld aus ihrer Tasche geklaut.

Xenia Ist das wahr? Wieviel denn?

Isabella (weinerlich) 2 Zwanziger und einen Fünfer.

Xenia Macht 45 Euro.

Tamara Jetzt ist aber der Rubikon überschritten.

Xenia Was für ein Rubikon?

Tamara Das war in der Römerzeit. Ach, das verstehst du sowieso nicht.

Melina Das war Cäsar.

Xenia Aber der geht doch in die C-Klasse.
Hannah Der heißt nicht Cäsar, sondern Kaiser.
Melina Egal. Vielleicht kann wer Isabella helfen – und die ganze Sauerei aufklären? (sie schaut Tamara auffordernd an).
Hannah Ja, Tamara, tu doch was!
Tamara Ich glaube, wir gründen einen...
Stella (aufgeregt) Meinst du einen Club, sowas wie die „Slay^S“?
Tamara Wirklich nicht! Einen zweiten gackernden Hühnerclub? Das wäre das letzte.
Hannah Vielleicht einen „Anti-Slay^S“-Club?
Xenia Oder den Club „Slay^S“ hoch minus Zehnmillionen?
Tamara Lass den Mathe-Schwachsinn. Ich muss nachdenken.

Die Schulglocke läutet.

Xenia Ja, das, was du denken nennst, kannst du.
Hannah Yes, but don't think too long!
Melina Yes, see you later.
Xenia Jaja, kommt wir gehen!

Alle verlassen den Pausenhof. Licht ausblenden.

Musik 03.

3. Szene – Die „Slay^S“ testen in Omas Wohnung

Wohnung von Sinas Oma. Eingang zur Wohnung, Eingang zum Abstellraum.

Sina, Sara und Silke prostern sich zu, kichern und schauen abwechselnd auf die Uhr.

Auf einem Regal oder einem Tisch liegen ein paar Kleidungsstücke, Accessoires inkl. Schmuck und „Slay^S“-Abzeichen.

Sina Jetztte könnte diese Helena, die glaubt jetzt Stella zu sein, endlich kommen.
Sara Willst du sie wirklich bei uns „Slay^S“ aufnehmen – oder nicht ganz so richtig?
Sina Nur so zum Schein. Sie soll sich ein wenig nützlich machen.
Silke Okidoki! Was meinst du mit nur zum Schein?

Es läutet an der Haustür. Sina bedeutet Sara aufzumachen. Sara öffnet für Stella.

Sara Na endlich. Ich dachte schon, du kommst ewig nicht mehr.
Stella (gehetzt) Hallo. Ich dachte ich schaff's nicht mehr. Aber - dada! (zeigt die Perücke her)
Sina (dreht sie achselzuckend in der Hand) Naja, es geht.
Stella Und? Habe ich jetzt den Aufnahmetest geschafft? Bin ich jetzt eine von den „Slay^S“? Weil, das mit der Perücke war sauschwer.
Sara Warum denn? Wie schwer kann es denn sein, eine Perücke zu kaufen?
Stella Ha, kaufen! Glaubst du, ich hab so viel Taschengeld.?
Silke Mann o Mann! Stella, sei mal real! Mit meinem Taschengeld könnt ich locker 10 Perücken kaufen.
Stella Ja, du mit deiner superreichen deutschen Mami und deutschen Papi. Ich musste meine Ma überreden meinen Friseurbesuch vorzufinanzieren.
Silke Mensch! Bei welchem denn? Hoffentlich bist mal zu Sven Owen hochgegangen.
Stella Den kann ich mir nicht leisten. Ich war bei „Top Hair“. Während meine Friseurin bei einer Kundin war wegen zahlen, hab ich von unten eure Perücke herausgefischt.

Sara Volles Risiko Stella! Hoffentlich hat dich niemand gesehen.

Stella Ich bin ja nicht blöd. Hab eine große Tasche.

Sina Und jetzt kommt der zweite Teil des Aufnahmetests.

Sara Echt jetzt? (*Sina nickt*) Ok, jetzt kommt der zweite Teil des Aufnahmetests.

Silke Cool! Du musst noch mal voll auf die Pauke hauen, und noch drei Perücken abstauben, eine für jede von uns.

Sina Silke, halt den Mund, wenn du nichts verstehst! (*Silke schaut beleidigt zum Fenster hinaus*) Jetzt der volle zweite Teil des Aufnahmetests. Also pass gut auf, Stella, vielleicht Slay Nummer 4!

Erstens: Du nimmst da die... (*zeigt auf ein Kleidungsstück*) ...Jacke, gehst hinaus, ziehst die Jacke an, setzt die Perücke auf und kommst wieder herein.

Stella Das war's? Und dann bin ich voll ganz eine von euch „Slay^{Si}“?

Sina Nicht ganz. Denn jetzt kommt Zweitens: Du gehst unauffällig herein, nimmst da das Slay^S-Abzeichen (*zeigt auf das Abzeichen am Tisch*), steckst es unauffällig in deine Tasche und gehst wieder hinaus.

Stella Cool. Das ist das richtige „Slay^{Si}“-Abzeichen?

Sina Jaja. Und jetzt Drittens: Vor der Tür reisst du dir die Perücke vom Kopf, ziehst die Jacke aus und steckst alles rasend schnell und unauffällig in deine Tasche. Dann kommst du wieder herein und gibst die Jacke Silke.

Silke Igitt! Was soll ich mal mit der Jacke? Die ist sowas von mega-out.

Stella Ok, Jacke Silke geben. Und das „Slay^{Si}“-Abzeichen gehört dann mir?

Sina Jaja. Sara filmt dich bei deinem Aufnahmertest.

Sara Klaro, ich filme, was sonst.

Silke Mensch! Und ich? Ich befehle, was sie machen muss.

Sina Meinetwegen! Und eins – zwei – drei - los!

Stella läuft hinaus und kommt mit Perücke und fremder Jacke wieder hinein, und sieht sich um. Sara filmt mit dem Handy.

Silke Mensch! Guck mal, Silke, das äh.. Dings, äh das „Slay^{Si}“-Abzeichen!

Stella steckt das Slay-Abzeichen in ihre Tasche.

Silke Und – was jetzt?

Sina (*genervt*) Hinaus!

Silke Stella, hinaus!

Stella läuft hinaus und kommt ohne Perücke und Jacke wieder herein.

Stella Fertig! Danke für das Abzeichen! Kannst du mir den Film vom Aufnahmetest schicken?

Sina Nein, ist alles geheim. Kein Wort zu irgendjemand. Und tschüss!

Sara Stella, provisorische „Slay^{Si}“-Nummer 4, mach schon, was die Chefin sagt!

Sina Ja, und halte dich für weitere „Slay^{Si}“-Aufgaben bereit.

Stella Okay, ich geh ja schon. (*murmelt*) ...ein eigenartiger Aufnahmertest! (*dreht sich noch einmal um*) Und ich bin jetzt wirklich eine „Slay^{Si}“?

Silke Mann o Mann! Ist die da jetzt wirklich eine „Slay^{Si}“?

Sina (*verdreht genervt die Augen*) Jaja, Tschüss.

Die drei Freundinnen winken Stella hinaus.

Sina (schaut zum Fenster hinaus) Ich weiß nicht, mir kommt vor, da draußen versteckt sich jemand und schaut zu uns herein.

Silke Bei mir hat auch ne verdächtige Fratze voll doof reingeguckt.

Sara Blöd, dass deine Oma die Vorhänge in die Wäscherei geschickt hat.

Silke Negativ-slay, aber ich checke nicht, wozu das mit der Stella gut sein soll.

Sina Die Stella war das Test-Objekt für den Deal bei „Vita & Woman“. Du, Silke, du bist unser „Slay^s-Action-Girl“. Du machst es so wie Stella. Du setzt die Perücke auf und ziehst eine Jacke an, die du sonst niemals anziehst.

Silke Jep, habe eine – wäh - Tussi-Jacke von der Tante Frieda. Und wozu?

Sina Wozu, wozu! Du gehst hinein zu „Vita & Woman“, da (gibt ihr die Brille) mit Omas Sonnenbrille. Du schnappst dir unauffällig die Teile von Dolce & Gabbana, wirfst sie unauffällig in die Tasche und haust ab, unauffällig.

Sara Aber die Überwachungskameras.

Sina Die filmen nur eine abgefackte alte Blondine mit riesigen Glupsch-Brillen.

Silke O Mann! Einfacher wär's, wenn ich das Top mit meinem Taschengeld bleche.

Sina (ärgerlich) Du verstehst aber auch gar nix. Was ist mit der Kette?

Silke Jap, die Kette hab ich vergessen. Das geht mit meinem Taschengeld vom Papi voll in die Hose. Die Mami kann ich nicht mehr anpumpen.

Sara (verdreht die Augen) Die Silke mit ihrem Zaster! Was ist mit der Tasche?

Sina Sara, du wartest draussen, nimmst Silke die Tasche ab und fährst schleunigst in unser Hauptquartier. Silke taucht in der FuZo als irgendwer unter.

Sara Und du?

Sina Ich? Ich überwache natürlich in „Vita & Woman“ die Aktion.

Sara Und wenn die was merken, beschreibst du die falsche Oma. (kichert) Genial.

Sina Was sonst?! Auf unseren Deal! (klatschen sich ab) Und jetzt proben wir das. Silke, du nimmst die Perücke und machst, was die Stella gemacht hat, aber pack auch ein Top oder so was in die Tasche!

Silke Okidoki. Aber ich check's immer noch nicht.

Während Silke hinausgeht, zieht Sina eine Pistole heraus und richtet sie auf Sara.

Sara (erschrocken) Sina, tu das weg!

Sina (senkt die Pistole) Jaja, wer weiß, wozu man das braucht.

Sara Wo hast du die her?

Sina Na woher schon? Von Joe. Lass den gefälligst in Ruhe.

Sara Slay down, Sina. Klar. Du bist die Chefin.

Sina steckt die Pistole in ihre Tasche. Beide verlassen den Raum.

Silke (im Off) wo bleibt ihr so lange?)

Langsam verlischt das Licht. Musik 03.

4. Szene – Der Detektivclub wird gegründet

Teil des Pausenhofs der Schule. Pausenklingeln. Licht blendet allmählich auf.

In der Ecke links liegt regungslos am Boden jemand am Boden.

Tamara, Hannah und Xenia sind rechts vorne in eine heftige Diskussion verwickelt.

Hannah What's the matter now, Tamara? Was ist jetzt mit deiner Club-Idee oder was sonst?

Xenia Also entweder wir unternehmen was, oder wir müssen die da oben einschalten. Jetzt ist nicht nur Isabella dran. Auch der Garderobeschrank von Melina ist aufgerissen. Ich weiß nicht, was da alles hin ist.

Tamara Ich wollte Melina fragen, aber die ist nicht zu finden. Wisst ihr, wo die steckt?

Hannah I don't know.

Tamara Egal. Wir müssen das aufklären. Und der die das Täter entlarven.

Xenia Habe heute gehört, auch bei „Vita & Woman“ und sonstwo ist was gestohlen worden. Die suchen laut Überwachungskamera eine alte blonde Frau mit brauner Jacke und Oma-Handtasche.

Hannah Weiß ich. Die freche Diebin ist einfach untergetaucht.

Tamara Aber wir sind die Cleveren. Wir sind Detektivinnen und gründen eine Detektivclub.

Xenia Super. Wir decken die Verbrechen auf. Mit bestechender weiblicher mathematischer Logik.

Hannah Let's be realistic. Du meinst, wir können das?

Xenia Logisch. aber wir brauchen einen Club-Namen.

Hannah Haha, that's the most important.

Xenia Wenn schon, dann ohne „Most im Po der Tant“. Ich schlag vor... „Die cleveren HanXeniTam“, mit unseren Anfangsbuchstaben.

Tamara Nein, es soll irgendwie anonym sein.

Xenia Anonym, also unbekannt ist normalerweise „X“.

Tamara Warum nicht? Wir sind also die drei Unbekannten.

Hannah Okay, ich möchte „X“ sein.

Xenia Ich sowieso, mein Name fängt schon mit „X“ an.

Tamara Warum nicht, dann sind wir die drei Unbekannten, die drei „X“.

Xenia Also – wie? „X“ plus „X“ plus „X“ ist gleich „X“.

Hannah Xenia, igittigitt, lass das mathematische Zeugs weg.

Tamara Einverstanden, wir sind der geheime Detektivclub „XXX“.

Xenia Und wir brauchen ein geheimes Zeichen.

Hannah Vielleicht ein X-Zeichen? *(kreuzt die beiden Zeigefinger)*

Tamara Passt, also auf mein Zeichen: XXX ! *(hebt die Hand und lässt sie fallen)*

Tamara, Hannah und Xenia *(kreuzen die Finger) „X“, „X“, „X“ – „XXX“*

Stella taucht unvermutet auf und sieht, was die drei Freundinnen treiben.

Stella Echt? Cool! Ist das das neue Geheimzeichen für euren neuen Club? Lasst mich raten: Die „Slay^s 2“?

Hannah „Slays 2“? Never! Nur über meine Leiche!

Xenia Es wird eh bald jeder wissen: Wir haben unseren Detektivclub „XXX“ gegründet.

Stella Aha, und was wird detektivisch gemacht?

Xenia Was glaubst du denn, was wir aufklären? Die Diebstähle, Beschädigungen undsoweiter undsoweiter.

Stella Slay, ich meine cool. Darf ich da mitmachen? Ich bin super im spionieren und aufklären.

Hannah Mh, I don't know. What du You mean, Tamara?

Tamara *(denkt kurz schief nach)* Ja und nein. Bist du nicht schon bei den „Slay^s“?

Stella (eifrig) Neinnein, ich schau nur, was die so machen. Ich könnte euch so einiges erzählen... (schaut geheimnisvoll und zählt ihre Finger ab)

Tamara Stella, wart einmal da hinten! Wir müssen das besprechen.

Stella Ok, aber nicht zu lange. Das halte ich nicht aus.

Stella geht nach hinten und wartet nervös.

Tamara Tja, über Sina, Sara und Silke wissen wir nicht wirklich viel.

Hannah Mh, I don't know. What do you mean, Xenia?

Xenia Hannah, red deutsch mit mir. – Also schau wir einmal.

Tamara Sie sagt, sie weiß was über die „Slay^S“-Mädels und so. Ich meine, wir könnten sie einmal zur Probe aufnehmen...

Hannah Aber nicht als X.

Xenia Es gibt noch mehr Unbekannte in der Mathematik. Ganz besonders das Y.

Tamara Ok, wir sagen ihr, sie wird probeweise als Y aufgenommen.

Tamara winkt Stella, die am anderen Ende wartet, herüber. Stella kommt zögernd näher.

Tamara Also, Stella, du willst also wirklich in unseren Detektivclub aufgenommen werden?

Stella Ja, bitte, unbedingt. Ich kann euch viel beim Detektivieren helfen.

Hannah I don't know how you can help.

Stella Hä?

Xenia Beachte sie nicht. Sie hat dauernd so fremdländische Ausbrüche. Du wirst bei uns zuerst provisorisches Mitglied mit der zweiten mathematischen Unbekannten.

Stella Hä?

Tamara Sie meint, du bist am Anfang unsere Unbekannte Y.

Stella Ach, da bin ich auch provisorisch?

Tamara Was meinst du mit auch provisorisch.

Stella Äh äh, ich meine... In der Musikschule, da bin ich auch provisorisch.

Hannah Musikschule? Aber du bist doch völlig unmusikalisch.

Stella Ja, genau. Daher provisorisch.

Tamara (mißtrauisch) Toitoitoi auf unseren Detektivclub „XXXY“!

Alle vier (kreuzen die Finger) „XXXY“!

Plötzlich hören sie ein Stöhnen.

Tamara Was war das?

Hannah I don't know!

Melina steht torkelnd auf, hält sich den Kopf und kommt langsam näher.

Xenia Aber das ist doch...

Hannah Melina!

Tamara und Hannah stützen Melina, die am Kopf blutet und bringen sie nach vorne.

Xenia geht nach hinten, findet die Jacke und zwei Schulbücher und bringt sie zu den anderen.

Stella schaut interessiert zu.

Tamara Was ist passiert, Melina? Sollen wir dich zum Arzt bringen?

Melina (stöhnt ein wenig) Ach, ich hab nur ein wenig Kopfweh.

Da oben ist ein wenig Blut, glaube ich.

Hannah Warte, ich habe einen Spray und Pflaster in meinem Rucksack (*kramt herum, holt beides heraus und verarztet Melina*)

Xenia Jetzt, Melina, erzähl bitte schnell, was passiert ist! Geht das?

Melina (*setzt sich hin*) Ich... ich kann mich dunkel erinnern... Ich bin beim Hintereingang heraus. Da haut mir wer plötzlich wer von hinten auf den Kopf. Und dann weiß ich nichts mehr.

Tamara Und du hast niemand gesehen?

Melina Nein, das ging alles so schnell!

Inzwischen ist Isabella heraus gekommen und kommt zögernd heran. Melina sieht jetzt die Jacke und die zwei Bücher, die Xenia noch immer hält, und sagt zu Isabella:

Melina Isabella, wie du siehst, bist du jetzt nicht mehr allein das Opfer. (*zeigt auf die Sachen*) Schaut her, mein Deutsch- und Englischbuch ist mit rotem Stift verschmiert und Seiten sind herausgerissen. Und bei meiner Jacke ist ein Ärmel abgetrennt.

Tamara Mädels, wir müssen unsere Arbeit aufnehmen!

Hannah Ok, let's go on!

Xenia Ja, X! X! X!

Isabella Was für ein X?

Tamara Isabella, wir klären die Verbrechen bei euch und überall auf. Wir lassen uns kein X für ein U vormachen.

Isabella Was für ein X und was für ein U?

Melina Isabella, das ist wieder was von den alten Römern. Aber jetzt auf euch, ihr Superdetektivinnen! Viel Erfolg – X X X!

Stella ...und Y!

Tamara Ach ja, Stella hilft auch mit! Also XXXY!
Was ist Melina! Willst du nicht auch zu den „XXXY“ kommen?

Melina Nein, es zählt sich nicht aus. Ich muss nächste Woche schon wieder mit meiner Mama umziehen und daher die Schule da verlassen.

Xenia Da wirst du aber froh sein, wenn du den Ort des Verbrechens verlässt.

Melina Vielleicht habt ihr aber bis dahin alles aufgeklärt. Ich werde euch jedenfalls unterstützen. Ich möchte wissen, wer so einen Hass auf mich hat.

Die Slay-Freundinnen betreten den Schulhof.

Stella (*heimlich zu den anderen*) Ich muss jetzt ein wenig flunkern, damit die „Slay^s“ nicht misstrauisch werden.

(*laut*) Hey, hallo, very slay! Schaut sie euch an, die „Slay^s“! Die haben wenigstens Stil, nicht so wie diese „XXXY“!

Sina Sehr gut, Stella! Das hast du richtig gesagt.

Stella Danke, Sina!

Silke Mensch, aber sag mal! Was solls das mal mit so „XXXY“?

Stella (*zeigt vage zu den anderen*) Das ist so ein Detektivclub.
Jetzt, wo ich auch zu den...

Sina Stella, aus! (*zeigt mit dem „scharfen“ Finger auf Stella*) Du weißt schon!

Stella (*stottert*) Ja na- na- natürlich. Kla- kla- klar.
Ich wollte sagen, jetzt wo ich auch zu den Leuten mit Stil gehöre.

Sara Gusch, Stella! *(mit mitleidiger Stimme zu Milena)* Ach du Arme. Ich habe gehört, du bist jetzt auch in der Clique der armen Opfer angekommen. Was hast du denn Böses auf deinem Kopfi?

Sara will Milena ihr über den Kopf streicheln. Milena stößt sie entrüstet weg.

Melina Das siehst du doch, oder bist du gerade high? Dir und deinen lieben Freundinnen ist nichts passiert. Sehr eigenartig.

Silke *(verdreht die Augen)* Gottlob! Dem Himmel sei Dank! Wir sind mal voll slay.

Sina Wir passen eben gut auf, wie ein Schießhund!

Sara Das ist geil! Wie ein Schießhund! *(kichert)*

Melina Soso, wie ein Schießhund... Aber du, Isabella, schau , dass du kein Geld mehr irgendwo liegen lässt!

Tamara Wann ist bei dir das passiert, Isabella?

Isabella Hm, ja, hm, nein, ja. Ich glaube, während der Mittagspause vorgestern.

Xenia Komisch, dass ihr davon noch nichts gehört habt.
Naja, das kann jeder gewesen sein.

Melina Eigenartig, bei mir war es auch während der Mittagspause.
Wo wart ihr eigentlich gestern zu Mittag, „Slay^s“-Bande?

Sina Das geht dich gar nichts an. *(geht wieder aggressiv auf Melina zu)*

Sara *(zieht Sina mit Blick auf Tamara zurück)* Du kannst es ruhig sagen, Sina. *(sieht sie verschwörerisch an)* Wir waren bei uns, die angesagtesten Outfits testen.

Sina Ah ja... *(greift sich theatralisch an den Kopf)*

Silke Ja, genau.

Alle drei Slays schauen sich bedeutungsvoll an.

Melina Wer's glaubt wird selig.

Tamara Und wir schauen uns jetzt den Tatort an, „XXXY“!

Hannah Ja, ganz genau. Exactly.

Xenia Alles. Spuren, Fingerabdrücke, Täterprofil.

Tamara, Hannah, Xenia, Melina und Isabella verlassen nacheinander den Platz. Tamara dreht sich noch einmal um.

Tamara Und ihr haltet euch zu unserer Verfügung!

Sara Halt dein Maul, du blöde Bitch!

Stella will sich zögernd entfernen.

Sina Stella, Halt! Warte, wir haben noch was für dich.

Stella *(geht zurück)* Ok, was ist los?

Silke Mensch! Irgendwas für Mitglieder. Da guckst du! Sina?

Sina Klaro, nur für voll vertrauensselige... äh... ...würdige Personen. Stella, du hast dich aber fast als Mitglied der „Slay“ verraten. Sara, Silke! Zeigt ihr, was mit denen passiert, die unsere Gesetze mißachten!

Auf einen Wink von Sina drehen die Zwei Stella die Hände auf den Rücken. Sina nimmt ihre Schere aus ihrem Rucksack und geht drohend auf Stella zu.

Stella Bitte nicht, bitte nicht ! Es wird nicht wieder vorkommen.

Sina Beweise uns deine Zuverlässigkeit!

Stella Wie denn?! Was soll ich machen?

Sie nimmt die Schere herunter und legt kumpelhaft den Arm um Stella.

Sina Geschätztes provisorisches „Slay^s“-Mitglied Nummer 4. Wenn du den letzten Aufnahmetest bestehst, dann bist du unser Voll-Mitglied.

Sara Spinnst du jetzt?

Sina bedeutet hinter Stellas Rücken, Sara soll den Mund halten.

Sina Sara, schweig! Ich bin die Chefin. Also Stella, du bist unsere neu Spionagechefin.

Stella Wirklich? Und wer sind meine Untergebenen?

Silke He! Ich mal auf jedenfall schon gar nicht.

Sina Du bist selbst deine Untergebene, um unsere Feinde zu verwirren.

Stella Wer sind unsere Feinde?

Sara Wie kannst du nur so blöd fragen. diese komischen „XXXY“-ler.

Sina Logo. Du sagst, du willst auch diese Dings, also Actions, aufklären und Mitglied bei den „XXXY“ werden so wie diese Melina und die anderen drei Hühner.

Stella Aber ich bin doch schon..., und sogar bei euch, den „Sl...“

Alle drei umklammern Stella und halten ihr den Mund zu.

Sina, Sara und Silke Ein Wort noch und du bist wieder mega-super-out!

Silke Holla! Das check ich mal, du meinst Stella soll diese „XXXY“-ler ausspionieren.

Sara Was sonst!

Sina Stella, du berichtest uns immer, was diese eigenartigen „XXXY“-ler machen und was sie herausgefunden haben. Alles klar, Stella?

Stella *(atmet auf)* Alles klar. Danke für das Vertrauen.

Sara *(klopft Stella auf die Schulter)* Du machst das schon.

Sina *(Daumen hoch)* Du bist jetzt unsere Spitzenspionin. High five!

Stella und Sina schlagen ein.

Silke *(deutet ein Luftküsschen an)* Und tschüss, liebe Stella!

Stella geht siegessicher davon und winkt zurück.

Sina Also Silke, emotionelle Taktik ist ok, aber ein Küsschen – das geht zu weit.

Silke Mensch! Aber guck mal... Stella ist jetzt ganz eine von uns.

Sina Ja, - solange wir sie brauchen können. In Wirklichkeit ist sie ein MOF.

Sara Ganz genau. Ein MOF. *(beide High five)*

Pausenklingeln. Alle drei verlassen künstlich kichernd den Platz. Licht ausfaden. Musik 05